

STUDIA BIBLICA ATHANASIANA 13.

SZAVAK, KÉPEK, KÖLTÉSZET
– A BIBLIA VILÁGÁBÓL

Paolo SACCHI	
Bűnbocsánat a zsidóságban	
Ámosz prófétától a Kr. utáni második századig	3–26
Alviero NICCACCI OFM,	
Énekek éneke és egyiptomi szerelmi énekek	27–51
Wayne S. BAXTER	
A mózesi képanyag Máté evangéliumában	53–67
Giovanni BISSOLI OFM	
A „metron” – mérték szó (Mt 7,2; Lk 6,38; Mk 4,24)	
a rabbinikus irodalom fényében	69–77
Giovanni BISSOLI OFM	
Az arámi Biblia.	
A zsidóság és a kereszténység kölcsönös meghatározása felé	79–91
Giovanni BISSOLI OFM	
Egyszerű szem és gonosz szem (Lk 11,34) a targum fényében	93–99
Esther ESHEL	
Az ördögűző Jézus az epigráfiai források fényében	101–108
Massimo PAZZINI OFM	
Nyelvészeti gondolatok a „béke” főnévről az Ószövetségben	109–122
Gabriele BOCCACCINI	
Ember, angyal vagy Isten?	
A zsidó és keresztény messianizmus gyökerei	123–157
Michael B. SHEPHERD	
A targumok, az Újszövetség és a Messiás biblikus teológiája	159–174
KÓKAI Nagy Viktor	
Kítartani, de meddig? A 2Thesz 2,1-12 elemzése	175–187
KÖNYVISMERTETÉSEK	189–202