

Tartalom

| | |
|---|-----|
| Előszó..... | 9 |
| Salamon zsoltárai | 13 |
| 1. Ókori biznyságok: kánonlisták, ókeresztény szerzők..... | 13 |
| 2. Kéziratok és szövegkiadások | 14 |
| 3. Az eredeti nyelv kérdésköre | 16 |
| 4. A történelmi háttér | 18 |
| 5. A költemények datálása | 23 |
| 6. A szerzőségi kérdés..... | 25 |
| 7. A költemények műfaja, felosztása..... | 32 |
| 8. A költemények struktúrája..... | 34 |
| 9. Irodalmi függőség: Ószövetség, Újszövetség és Qumrán | 35 |
| 10. A megigazulás kérdése és a költemények Pál apostolhoz való viszonya..... | 39 |
| 11. <i>Sitz im Leben</i> | 42 |
| 12. A költemények istenképe | 43 |
| 13. A gyűjtemény messiásképe..... | 45 |
| 14. A jelen fordítás..... | 49 |
| A SalZsolt fordítása és bemutatása | 51 |
| 1. zsoltár..... | 51 |
| 2. zsoltár..... | 55 |
| Kitérő: Flavius beszámolója Jeruzsálem elfoglalásáról..... | 61 |
| 3. zsoltár..... | 66 |
| Kitérő: Feltámadás és örök élet a SalZsolt-ban | 68 |
| 4. zsoltár..... | 72 |
| 5. zsoltár..... | 77 |
| 6. zsoltár..... | 81 |
| 7. zsoltár..... | 84 |
| 8. zsoltár..... | 86 |
| 9. zsoltár..... | 92 |
| 10. zsoltár..... | 95 |
| 11. zsoltár..... | 97 |
| 12. zsoltár..... | 100 |
| 13. zsoltár..... | 103 |

SZABÓ XAVÉR

| | |
|---|-----|
| 14. zsoltár..... | 106 |
| 15. zsoltár..... | 109 |
| 16. zsoltár..... | 112 |
| 17. zsoltár..... | 114 |
| 18. zsoltár..... | 124 |
| Kislexikon..... | 128 |
| Függelék 1: A görög és szír nyelvű kéziratok..... | 132 |
| Függelék 2: A SalZsolt és az Újszövetség..... | 134 |
| Függelék 3: SalZsolt 11 és Bár 5..... | 135 |
| Rövidítések jegyzéke..... | 137 |
| Felhasznált irodalom | 140 |
| Mutatók | 151 |