

Előszó (egy könyvhöz és egy sorozathoz)

Hat éve látott napvilágot a L'Harmattan kiadónál *Átalakuló hagyományok* című tanulmánygyűjteményem, amely a korai zsidóság és a születő kereszténység irodalmáról szóló írásokból jelentetett meg egy csokorra valót. A Krisztus születése körüli időszak zsidóságának gazdag irodalmi öröksége – legyen az a mi szempontunkból „kanonikus” vagy „biblián-kívüli” – az azóta eltelt időben sem szűnt meg foglalkoztatni. Ennek eredménye két monográfia lett: a qumráni Közösség irodalmáról, és az Ószövetség deuterokanonikus korpuszáról. E nagyobb lélegzetű munkák, és egyéb tanulmányok mellett az elmúlt években is születtek kisebb írások, amelyek azt tűzték ki célul, hogy a korai zsidóság irodalmának művészi vagy teológiai jellegzetességeit tárgyalják. Jelen kötet ezek közül kíván néhányat átnyújtani az érdeklődő olvasónak – megtartva az eredeti megjelenések tipográfiai jellegzetességeit (ami a héber és görög kifejezések megjelenítését illeti), de egységesítve a szakirodalmi hivatkozásokat a jelen sorozat szabványa szerint.

Kis kötetünk első darabja ugyanakkor egy új könyvsorozatnak is, mely a Sapientia Szerzetesi Hittudományi Főiskola Bibliatudományi Tanszékén folyó szakmai munka eredményeit kívánja eljuttatni az olvasóközönséghez. A Tanszék célkitűzése, hogy a szoros értelemben vett oktatási teendőkön túl folyamatos kutatómunkát is végezzen, ezzel is gazdagítva a Szentírás és környezete iránt mélyebben

érdeklődők számára magyar nyelven rendelkezésre álló szakirodalmat. A sorozat kötetei között helyet kapnak majd önálló monográfiák, konferencia-kötetek, és fontosabb nemzetközi szakirodalmi tételek magyar fordításai. Amikor a szerkesztő útjára indítja e sorozatot, köszönetét fejezi ki a Főiskola rektorának, Prof. Dr. Orosz Lórántnak, és a Főiskola gazdasági igazgatójának, Bóta Lászlónak, tudomány-szervezési elképzelései iránt mutatott tiszteletreméltó kooperativitásukért.

Budapesten, 2009. áprilisában,
Húsvét nyolcadában

Xeravits Géza

A kötetben közölt tanulmányok eredeti megjelenései:

1. „Poetic Passages in the Aramaic Part of the Book of Daniel,” *Biblische Notizen* 124 (2005) 29–40. Magyarul: „Költői szakaszok Dániel könyve arám nyelvű részében,” *Studia Biblica Athanasiana* 6 (2003) 91–101.
2. „Inspirált írásértelmezés. Dániel 9,24–27,” *Vigilia* 70 (2005) 221–28.
3. „A család Sirák fia könyvében” és „Tóbiás idegen földön” e kötetben jelenik meg először.
4. „Egy gazfickó ifjúkora. Megjegyzések a Sátán alakjának fejlődéséhez a korai zsidóságban,” *Katekhón* 4/3 (2007) 283–99.
5. „Some Remarks on the Figure of Elijah in *Lives of the Prophets* 21:1–3,” in *Flores Florentino. FS. F. García Martínez* (JSJSup 122, szerk. T. Hilhorst és E. Tigchelaar), Leiden: Brill 2007, 499–508. Magyarul: „Illés születése a *Proféták élete* című műben,” *Studia Biblica Athanasiana* 8 (2005) 33–41.
6. „The Wonders of Elijah in the *Lives of the Prophets*,” in *Biblical Figures in Deuterocanonical and Cognate Literature* (DCLY 2008, szerk. H. Lichtenberger és U. Mittmann-Richert), Berlin: de Gruyter 2009, megjelenés előtt.
7. „A Templom pusztulásának krízisére adott válaszok Báruk 2. könyvében,” *Katekhón* 3/1 (2006) 66–81.