

Antalfai személyiségfejlesztő és értékőrző meseterapeuta képzés

Zárószigorlat-tételek

2026

Összeállította: Dr. Antalfai Márta

1. Az emberi lélek és a mese kapcsolata. A mesék egészségvédő és gyógyító szerepe.

A meseterápia hatása a személyiségre.

2. A Kincskereső Meseterápia Módszerének ismertetése: elméleti háttér és módszertani lépések, a terápia menete. A mesei szimbólumok és archetípusok, mint a lelki élet tükörképei: szerepük az életút alakulásában.

3. Az évkör és a mesék kapcsolata. Szeptember hónap szimbolikája és lelki vonatkozásai, a hallgató által választott – a hónaphoz kapcsolódó – mese elemzésének tükrében. A befelé fordulás, az intuíció és a szolgálat jelentősége a lelki fejlődésben.

4. Október hónap szimbolikája és lelki vonatkozásai a hallgató által választott - a hónaphoz kapcsolódó - mese elemzésének tükrében. Az Árnyékkal való kapcsolat szerepe a lelki egyensúly létrejöttéhez.

5. November hónap szimbolikája és lelki vonatkozásai, egy – a hallgató által választott, - a hónaphoz kapcsolódó mese elemzésének tükrében. Elválás, búcsúzás, elmúlás megjelenése a mesében.

6. December hónap szimbolikája és lelki vonatkozásai egy – a hallgató által választott, - a hónaphoz kapcsolódó mese elemzésének tükrében. A születés és újjászületés megjelenése *A kis Vadrózsa* című mesében.

7. Január hónap szimbolikája és lelki vonatkozásai egy – a hallgató által választott, - a hónaphoz kapcsolódó mese elemzésének tükrében. Az Apa archetípusa és a megküzdés változatai a mesében.

7. Február hónap szimbolikája és lelki vonatkozásai egy – a hallgató által választott - a hónaphoz kapcsolódó mese elemzésének tükrében. Hogyan jelenítik meg az individuációs út és a szabadság utáni vágy a választott mesében?

8. Március hónap szimbolikája és lelki vonatkozásai *A kis hableány* című mese elemzésének tükrében. A női életút állomásai a mesékben, az Antalfai-féle személyiségfejlődési modell tükrében: felsorolás.

9. Április hónap szimbolikája és lelki vonatkozásai, egy – a hallgató által választott - a hónaphoz kapcsolódó mese elemzésének tükrében. A férfi személyiségfejlődés állomásainak megjelenése *A királyfi, aki nem ismerte a félelmet* című mesében a tanult szempontok alapján.

10. Május hónap szimbolikája és lelki vonatkozásai egy, – a hallgató által választott - a hónaphoz kapcsolódó mese elemzésének tükrében. Az emberi kapcsolatok szerepe a személyiség kibontakozásában, elengedés és megőrzés lelki feladatai a mesék alapján.

11. Június hónap szimbolikája és lelki vonatkozásainak megjelenése *Az égig érő fa* című mesében. A férfi személyiségfejlődés útja.

12. Július hónap szimbolikája - az anyaság, az anyai minőség megjelenése *Az édes kása* című mesében. Az anya archetípus és az anyakomplexus pozitív és negatív változatai és ezek feldolgozása a Kincskereső Meseterápia módszerében.

13. Augusztus hónap szimbolikája, lelki vonatkozásai a hónaphoz kapcsolódó Apa archetípus tükrében. *Az istenhegyi székely leány* című mesében vagy *Henri J. Nouwen: A tékozló fiú hazatérése* című műben az apaság, az apai minőség változatainak megjelenése.

14. A koragyermekkor (kb. 2-4 év) és a kisgyermekkor (kb. 4-7 év) személyiségjellemzői a mesék üzenete alapján. A gyermek archetípusa. A Testvérek korszak, mint fejlődési állomás. Egy testvérekről szóló mese elemzése. Három további olyan mese felsorolása, amelyben a Testvér-komplexus megjelenik.

15. A kisiskoláskor lélektani vonatkozásai a mesék üzenetei alapján: az Okos lány és az Erős János korszak (kb. 7-10 év), mint fejlődési állomás. A korszakra jellemző lelki funkciók fejlődése. Egy olyan szabadon választott mese elemzése, amelyben valamelyik fenti fejlődési archetípus megjelenik. Három további olyan mese felsorolása, amely az érintett fejlődési korszakhoz kapcsolódik.

16. A korai serdülőkor személyiségjellemzői a mesék üzenete alapján: a Jószívű lány és a Robinson korszak (kb. 11-14 év) mint fejlődési állomás. A korszakra jellemző lelki funkciók fejlődése. Egy olyan szabadon választott mese elemzése, amelyben valamelyik fenti fejlődési archetípus megjelenik. Három további olyan mese felsorolása, amely az érintett fejlődési korszakhoz kapcsolódik.

17. A serdülőkor személyiségjellemzői a mesék üzenete alapján: a Hófehérke és a Furulyás Palkó korszak (kb. 14-17 év) mint fejlődési állomás. A korszakra jellemző lelki funkciók fejlődése. Egy olyan, szabadon választott mese elemzése, amelyben valamelyik fenti fejlődési archetípus megjelenik. Három további olyan mese felsorolása, amely az érintett fejlődési korszakhoz kapcsolódik.

18. A késő serdülőkor személyiségjellemzői a mesék üzenete alapján: a Napleánya és a Ludas Matyi korszak (kb. 17-19 év) mint fejlődési állomás. A korszakra jellemző lelki funkciók fejlődése. Egy olyan, szabadon választott mese elemzése, amelyben valamelyik fenti fejlődési archetípus megjelenik. Három további olyan mese felsorolása, amely az érintett fejlődési korszakhoz kapcsolódik.

19. A korai ifjúkor lélektani vonatkozásai a mesék üzenete alapján: a Vadrózsa és a Sárkányölő vitéz korszak (kb. 19-22 év) mint fejlődési állomás. A korszakra jellemző lelki funkciók fejlődése. Egy olyan szabadon választott mese elemzése, amelyben valamelyik fenti fejlődési archetípus megjelenik. Három további olyan mese felsorolása, amely az érintett fejlődési korszakhoz kapcsolódik.

20. Az ifjúkor személyiségjellemzői a mesék üzenete alapján: a Világszépe és a Rózsakirályfi korszak (kb. 22-25 év) mint fejlődési állomás. A korszakra jellemző lelki funkciók fejlődése. Egy olyan szabadon választott mese elemzése, amelyben valamelyik fenti fejlődési archetípus megjelenik. Három további olyan mese felsorolása, amely az érintett fejlődési korszakhoz kapcsolódik.

21. A korai felnőttkor lélektani vonatkozásai a mesék üzenete alapján: az Átváltozások (kb. 25-27 év) fejlődési korszak sajátosságai Az istenhegyi székely leány című mese alapján. A korszakra jellemző lelki funkciók fejlődése. Három olyan mese címének a felsorolása, amelyben az Átváltozások fejlődési korszak megjelenik.

22. A fiatal felnőttkor (kb. 25-35 éves korig) női fejlődési krízisének és komplexusának pozitív és negatív változatai, hatásuk a személyiségre, feldolgozása a Kincskereső Meseterápia Módszerével. Az életszakasz archetipikus jellemzői és individuális lehetőségei. Megjelenésük egy, a résztvevő által választott és elemzett mesében.

23. A fiatal felnőttkor (kb. 25-35 éves korig) férfi fejlődési krízisének és komplexusának pozitív és negatív változatai, hatásuk a személyiségre, feldolgozása a Kincskereső Meseterápia Módszerével. Az életszakasz archetipikus jellemzői és individuális lehetőségei. Megjelenésük egy, a résztvevő által választott és elemzett mesében.

24. A család egészségvédő szerepe. A családon belüli kapcsolatok dinamikája, egészségvédő és traumatizáló hatásuk, feldolgozásuk a Kincskereső Meseterápia Módszerével. Családon belüli krízisek és megoldásuk a mesékben. Megjelenésük egy, a résztvevő által választott és elemzett mesében.

25. Az érett felnőttkor (kb. 35-55 éves korig) női fejlődési krízisének és komplexusának pozitív és negatív változatai, hatásuk a személyiségre, feldolgozása a Kincskereső Meseterápia Módszerével. Az életszakasz archetipikus jellemzői és individuális lehetőségei. Megjelenésük egy, a résztvevő által választott és elemzett mesében.

26. Az érett felnőttkor (kb. 35-50 éves korig) férfi fejlődési krízisének és komplexusának pozitív és negatív változatai, hatásuk a személyiségre, feldolgozása a Kincskereső Meseterápia Módszerével. Az életszakasz archetipikus jellemzői és individuális lehetőségei. Megjelenésük egy, a résztvevő által választott és elemzett mesében.

27. A női életközépi krízis feldolgozása a Kincskereső Meseterápia Módszerével. Az életszakasz sikeres és sikertelen megélésének jellemzői. Megjelenésük egy, a résztvevő által választott és elemzett mesében.

28. A férfi életközépi krízis feldolgozása a Kincskereső Meseterápia Módszerével. Az életszakasz sikeres és sikertelen megélésének jellemzői. Megjelenésük egy, a résztvevő által választott és elemzett mesében.

29. A késő felnőttkor (kb. 50-70 éves korig) női fejlődési krízisének és komplexusának pozitív és negatív változatai, hatásuk a személyiségre, feldolgozása a Kincskereső Meseterápia Módszerével. Az életszakasz archetipikus jellemzői és individuális lehetőségei. Megjelenésük egy, a résztvevő által választott és elemzett mesében.

30. A késő felnőttkor (kb. 50-70 éves korig) férfi fejlődési krízisének és komplexusának pozitív és negatív változatai, hatásuk a személyiségre, feldolgozása a Kincskereső Meseterápia Módszerével. Az életszakasz archetipikus jellemzői és individuális lehetőségei. Megjelenésük egy, a résztvevő által választott és elemzett mesében.
31. Az időskor (kb. 70-80 éves korig) női fejlődési krízisének és komplexusának pozitív és negatív változatai, hatásuk a személyiségre, feldolgozása a Kincskereső Meseterápia Módszerével. Az életszakasz archetipikus jellemzői és individuális lehetőségei. Megjelenésük egy, a résztvevő által választott és elemzett mesében.
32. Az időskor (kb. 70-80 éves korig) férfi fejlődési krízisének és komplexusának pozitív és negatív változatai, hatásuk a személyiségre, feldolgozása a Kincskereső Meseterápia Módszerével. Az életszakasz archetipikus jellemzői és individuális lehetőségei. Megjelenésük egy, a résztvevő által választott és elemzett mesében.
33. A bölcsesség korának (80 év felett) női és férfi fejlődési jellemzői, komplexusai, archetipikus jellemzői és feldolgozása a Kincskereső Meseterápia Módszerével. Megjelenésük egy-egy, a résztvevő által választott és elemzett mesében.
34. Életkérdések, életbölcsességek, paradoxonok a mesékben. Megjelenésük néhány, a résztvevő által választott és elemzett mesékben. A szempontváltás fejlődésének elősegítése a Kincskereső Meseterápia Módszerével.

Kötelező Irodalom

- Antalfai, M. (2014). A Kincskereső Meseterápia. Fordulópont, XVI. évf., 63. sz., 63.
- Antalfai, M. (2014). A női lélek útja mondákban és mesékben. Wesley János Tanárképző Főiskola, pp. 325–332, 336–347.
- Antalfai, M. (2014). A sárkány a mesében és az életünkben. Fordulópont, XVI. évf., 4. sz., 66.
- Antalfai, M. (2022). A női fejlődés komplexusai, mint kreatív életlehetőségek. Női Dimenzió, 2022. decemberi különszám.
- Antalfai, M. (2016-2020). A női és férfi személyiségfejlődés krízisei és komplexusai, mint kreatív életlehetőségek - mesék és mítoszok tükrében. Kézirat. Elérhető a Sapientia könyvtárában.

Ajánlott Irodalom

- Kast, V. (2002). Férfi és nő a mesében: Lélektani értelmezések. EuroAdvice.
- von Franz, M.-L. (1992). Női mesealakok. Európa Könyvkiadó.