
LITURGIKUS TÉRGYAKORLATOK

2 KREDITES, SZABADON VÁLASZTHATÓ SZEMINÁRIUM

ESTI I. FÉLÉV; IDŐPONT: OKTÓBER 3. (16:00–19:15) ÉS NOVEMBER 7. (16:00–19:16)

Szemináriumvezetők: Kisnémet Fülöp OSB és Meszes Márton

Tematika: “A liturgikus tér nyomot hagy a hiten, és fordítva, a térforma sok mindent elárul a hitről.” A kurzuson tömbösített alkalmak keretében, vezetett imák és gyakorlatok segítségével, élményközpontúan foglalkozunk azzal, miként szól hozzánk Isten a tereken, fizikai környezetünkön keresztül, és hogy mi segít létrehozni és elmélyíteni a vele való találkozást.

A szakrális terekkel foglalkozó közös gondolkodás során keresünk eszközöket imádságunk hétköznapi tereinek újraértelmezésére és alakítására. A szemináriumot egy teológus és egy építész vezeti, akik immár öt éve tartanak tematikus lelkigyakorlatokat a Pannonhalmi Főapátságban. E tapasztalatokat kívánják most a főiskola hallgatóival is megosztani, közösségi és egyéni útkeresésre hívva őket. A kurzus során tehát elsősorban élményközpontú liturgikus műhelyre hívják az érdeklődőket.

Követelmény: Aktív és bevonódó részvétel az órákon, hiszen a kurzus fő célja, hogy a hallgatók sajátélményt szerezzenek a liturgikus térformákról/alakzatokról, és ezáltal képessé váljanak önállóan is liturgikus térélményekre reflektálni. A félév végén egy 3-4 oldalas reflexiót várunk a két tömbösített alkalom tapasztalatai alapján, amelynek szempontjait a szeminárium vezetői a második alkalomig közzéteszik.

A szeminárium jellegéből fakadóan a kurzus minimum 8 hallgató jelentkezése esetén indul el.

Ajánlott irodalom: FRÉDÉRIC DEBUSY: *A hely szelleme a keresztény építészetben*, Bencés Kiadó, Pannonhalma, 2005. FEHÉRVÁRY JÁKÓ: *Hogy szívünk megegyezzék szavunkkal. Szempontok egy élhető liturgiához*, Bencés Kiadó Pannonhalmi Főapátság – Magyar Kurír, Pannonhalma – Budapest, 2020. FEHÉRVÁRY ÖRS JÁKÓ OSB – VIDA-BARÁTH MÁRTA (szerk.): *Az ünneplés művészete*, L'Harmattan Kiadó – SSzHF, Budapest, 2024. KLEMENS RICHTER: *Templomtér és egyházkép. A templomtér és az élő közösség viszonya*, Pannonhalmi Főapátság Bencés Kiadó, Pannonhalma, 2019.