
JÁTÉKOS MÓDSZEREK A HITTAN OKTATÁSBAN

2 KREDITES, SZABADON VÁLASZTHATÓ SZEMINÁRIUM

ESTI I. FÉLÉV; IDŐPONT: OKTÓBER 3., PÉNTEK (16:00–19:15) ÉS NOVEMBER 7., PÉNTEK (16:00–19:15)

Szemináriumvezető: Hetesi Edit

Cél: Betekintést adni a hittanoktatás játékos módszereibe, azok elméleti alapjaiba és gyakorlati alkalmazásába

Kompetenciák: A hallgató ismeri a játékos módszerek pedagógiai és teológiai alapjait, képes önállóan választani és adaptálni hittanóra alkalmas játékos módszert, fejlesztve kreativitását és pedagógiai érzékét

Tematika: 1. blokk: 0) A kurzus témája, célja, követelményei A) A játékos hittan oktatás módszertana: fogalomtisztázás, elméleti alapok; B) Játékos módszerek gyakorlati alkalmazásának lehetőségei és szempontjai; játékok adaptálása a hittan oktatásban; C) Játékos módszerek illesztése a különböző korosztályok fejlődéslelektani sajátosságaihoz. **2. blokk:** Konkrét játékos módszerek kipróbálása a gyakorlatban: A) Bibliodráma és szerepjáték B) Padlókép és Kett-módszer C) Különböző intelligencia-területekhez illeszthető játékos módszerek **3. blokk:** Hallgatói prezentációk bemutatása valamely választott játékos módszer gyakorlati megvalósításáról. **4. blokk:** Hallgatók által választott játékos módszerek bemutatása mikrotanítás formájában.

Követelmény: Aktív részvétel a szemináriumi órákon. Egy választott játékos módszer hittan órai alkalmazásának bemutatása prezentáció vagy mikrotanítás formájában. A játékos hittan oktatás témájához kapcsolódó szemináriumi dolgozat készítése min. 5 oldal terjedelemben. (Célszerű a későbbi szakdolgozat alapját képező résztémát választani.) A szemináriumi dolgozat elkészítése során a Dolgozatírási Szabályzat ([Dolgozatirasi szabalyzat.pdf](#)) előírásait be kell tartani.

Ajánlott irodalom:

BAGYINSZKI PÉTER ÁGOSTON: *Az Isten, az ember és a játék*, Szeged, 1998.

BARBARICS MÁRTA – RÓZSAHEGYINÉ VÁSÁRHELYI ÉVA – WINTSCHE GERGELY: *A játékok fejlesztő hatása*, Mindenki Iskolája: [http://mindenkiiskolaja.elte.hu/wp-content/uploads/2019/09/A-i%C3%A1t%C3%A9kok-fejleszt%C5%91-hat%C3%A1sa INTERA.pdf](http://mindenkiiskolaja.elte.hu/wp-content/uploads/2019/09/A-i%C3%A1t%C3%A9kok-fejleszt%C5%91-hat%C3%A1sa%20INTERA.pdf)

BISNYI SZABOLCS: *Játékra fel! - A sikeres játékvezetés titkai*, Katalizátor Pedagógusképző Közp. Bt., Budapest, 2019.

BÚS IMRE: *Játékos emberiség, A játék szerepe az ember életében az őskortól napjainkig* in: BÚS IMRE – KLEIN ÁGNES – TANCZ TÜNDE (szerk.): *Értékkörzés és -átadás, Nevelés- és művelődéstörténeti tanulmányok*, Pécsi Tudományegyetem Illyés Gyula Kar, Szekszárd, 2012.

HETESINÉ KORCSOK EDIT: *A játék pszichológiai szerepe a morális nevelésben*, Sapiientiana, 7, 73, 2014, [Sapiientiana 1.sz. \(2014.\) \(oszk.hu\)](#)

HETESINÉ KORCSOK EDIT: *Erkölcsei és vallási értékek közvetítése játékos módszerek pedagógiai alkalmazásán keresztül*, In: K. NAGY EMESE – EGRI TÍMEA – JASKÓNÉ GÁCSI MÁRIA (SZERK.): *Értékteremtés – Kihívások a Pedagógiában, Gyógypedagógiában és a Tanárképzésben*: Tanulmánykötet a XIII. Országos Tanít-tani Konferenciáról, Miskolci Egyetemi Kiadó, Miskolc. pp. 79-90, 2022, [Tanítani 2022 kötet.pdf \(uni-miskolc.hu\)](#)

JAMIE WALKER: *Feszültségoldás az iskolában, Játékok és gyakorlatok*, Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1995.

PÉTER BEÁTA: *A játék helye a hitoktatásban*. Keresztény Szó, 2010/10, [Péter Beáta: A játék helye a hitoktatásban - Keresztény Szó \(oszk.hu\)](#)