
ÁLDOZATHOZATAL ÉS SPIRITUALITÁS KAPCSOLATÁNAK TERÁPIÁS JELENTŐSÉGE A FEJLESZTŐ
MŰVÉSZET- ÉS MESETERÁPIÁBAN

▼

2 KREDITES, SZABADON VÁLASZTHATÓ SZEMINÁRIUM

LEVELEZŐ II. FÉLÉV; IDŐPONT: MÁRCIUS 21. (16:00-19:15) ÉS MÁJUS 9. (16:00-19:15); HELYSZÍN: (?) TEREM

Mottó: A művészet katalizátor szerepet tölt be az ember spirituális fejlődésében

Előadó: Antalfai Márta

A kurzus célja: A hallgató ismerje az oktatott művészet és meseterápia módszerében a spirituális élményhez vezető utat. Ismerje a spiritualitás mentálhigiénés szerepét és személyiségfejlődésre gyakorolt hatását. További cél, hogy a hallgató ismerje az áldozathozatal és a spiritualitás kapcsolatának terápiás jelentőségét. Ismerje az analitikus pszichológia felfogását az áldozat és spiritualitás kapcsolatáról.

A hallgató fejlesztendő kompetenciái: Váljon képessé a személyiség pszichikus munkamódjainak és énvédő mechanizmusainak felismerésére a saját és a csoporttagok alkotásaiban. Ismerje a komplexus és trauma spirituális feldolgozásának útját. Váljon képessé arra, hogy a művészet és meseterápián készült alkotásokon felismerje az áldozat és spiritualitás megjelenését.

Tematika:

1. Az áldozat és a spiritualitás kapcsolata a Bibliában, 2. Az évkör keresztény ünnepeinek spirituális és terápiás hatása, 3. Az analitikus pszichológia üzenete az áldozatról és a spiritualitásról, 4. A komplexus és trauma-feldolgozásának spirituális útja, 5. A személyiség pszichikus munkamódjai, az énvédő mechanizmusok, és felismerésük a saját alkotásokban

Követelmény:

Jelenlét és aktív részvétel az órák 80 %-án. A kurzus gyakorlati jeggyel zárul. A hallgatóknak – megadott témakörben – maximum 2 oldal terjedelmű dolgozatot kell készíteniük és a szorgalmi időszak végéig leadni. A dolgozatnak a megadott kötelező irodalomra és az órai anyag felhasználására kell épülnie. Egy 1 egyoldalas esszé otthoni megírása adott témából.

Kötelező irodalom:

ANTALFAI MÁRTA: Alkotás és kibontakozás. Lélekben Otthon Kiadó, Budapest. 2016., 6., 20., 25., fejezetek., ANTALFAI MÁRTA: Katarzisz-élményre épülő tematikus művészet-pszichoterápia. In: Személyiség-lélektantól az egészségpszichológiáig. Tanulmányok KULCSÁR ZSUZSANNA tiszteletére. Szerk.: DEMETROVICS ZSOLT, KÖKÖNYEI GYÖNGYI ÉS OLÁH ATTILA. Trefort Kiadó, Bp., 2006., KAST, VERENA: Krízis és remény. Cselekvés változások idején. Animula Könyvkiadó, Budapest, 2012., KREPPOLD, GUIDO: A válságok – életünk fordulópontjai. Bencés Kiadó és Terjesztő Kft. Pannonhalma, 2004.

Ajánlott irodalom:

BYUNG-CHUL HAN: A rítus eltűnése. Typotex, Bp., 2023., KAST, VERENA: Apák-lányok, anyák-fiúk. A szülőkomplexustól az önálló személyiségig. Park Kiadó, Bp., 1998., PACOT, SIMONE: A mélységek evangelizációja. Sarutlan Karmelita Nővérek, Magyarszék, 2003., VAS JÓZSEF PÁL: HALÁL- ÉS ÚJJÁSZÜLETÉS-ANALÓGIÁK A PSZICHOTERÁPIÁBAN. PSZICHOTERÁPIA, 1993. 1. SZ., 21–33.

VÁSÁRY TAMÁS: A ZENÉN TÚL..... NAP KIADÓ KFT., BP. 2023