
ERKÖLCSI ÉS JOGI ESETTANULMÁNYOK II.

2 KREDITES, SZABADON VÁLASZTHATÓ SZEMINÁRIUM. CSAK ESTI TAGOZATOS HALLGATÓKNAK
ESTI II. FÉLÉV; IDŐPONT: MÁRCIUS 11. 14:20-17:30; MÁJUS 6. 14:20-17:30; HELYSZÍN:

Szemináriumvezetők: Dr. Kék Emerencia (morálteológus) és Fekete Szabolcs Sándor (egyházjogász)

Tematika:

1-2. blokk: A vasárnap megszentelése, különös tekintettel a vigília szentmisén való részvételre: ószövetségi, újszövetségi, liturgikus, morális, egyházi és metodológiai megközelítések.

3-4. blokk: Az egyházi/szentségi házasságkötés erkölcssteológiai és egyházi aspektusai.

Követelmény: Mindkét szombati szemináriumi alkalom minimum első óráján való jelenlét és aktív részvétel (az aktuális szabályozásoktól függően online vagy jelenléti módban). Írásbeli feladat: egy minimum 5 oldalas szemináriumi dolgozat elkészítése az alábbi szakirodalmak alapján, az előadókkal előre egyeztetett témában.

Szakirodalom: ERDŐ PÉTER: *Egyházjog*, Szent István Kézikönyvek 7., Szent István Társulat, Budapest, 2014; ERDŐ PÉTER: *Az egyházjog teológiája intézménytörténeti megközelítésben*, Szent István Társulat, Budapest, é. n.; HÁRSFAI KATALIN: *Egyházi eljárásjog*, Szent István Társulat, Budapest, 2006; KUMINETZ GÉZA: *Katolikus házasságjog*, Szent István Társulat, Budapest, 2002; PAPP MIKLÓS: *Teológiai etika – alapvetés*, a Sapientia Szerzetesi Hittudományi Főiskola jegyzete, Budapest, é. n.; PAPP MIKLÓS: *A személyes kapcsolatok etikája. Szexualitika*, a Sapientia Szerzetesi Hittudományi Főiskola jegyzete, Budapest, é. n.; PAPP MIKLÓS: *A vallásosság erkölcsi erénye*, L'Harmattan – Sapientia, Budapest, 2015; SZUROMI SZABOLCS ANZELM: *A teológia és a kánonjog harmóniája: az Egyház tanbeli és fegyelmi egysége*, Szent István Társulat, Budapest, 2020; FRANZ BÖCKLE: *A morálteológia alapfogalmai. A keresztény lelkiismeret és nevelése*, Jel, Budapest, 2004; NYÍRI TAMÁS: *Alapvető etika*, Szent István Társulat, Budapest, 2003; HELMUT WEBER: *Általános erkölcssteológia. Hívás és válasz*, Szent István Társulat, Budapest, 2001.